à M'. Brou de Cuirsard .

# CONCERTINO

POUR.

Bauthois et Basson

avec accompagnement de Piano

· D'APRÈS

# METHFESSEL

ARRANGE

p ar

# LUCENE JANCOURT

Artiste du l'héâtre Impérial de l'Opéra Contique et Membre de la Société des Concerts du Conservatoire Impérial de Musique,

Œuv : 40.

A,J

Priv : 15. ft

Paris, S.RICHAULT, Editeur, Boulevart Poissonnière 26, au 1<sup>er</sup> -11.712 R

PHILAMETERS TO THE STATE OF THE

pour

daprès METHFESSEL

## PAR E. JANCOURT.

9p: 40.

# HAUTBOIS ET BASSON











11712.R.







11712.R.









44712.R.





11712.8.







11712.B.



pour

## E. JANCOURT.



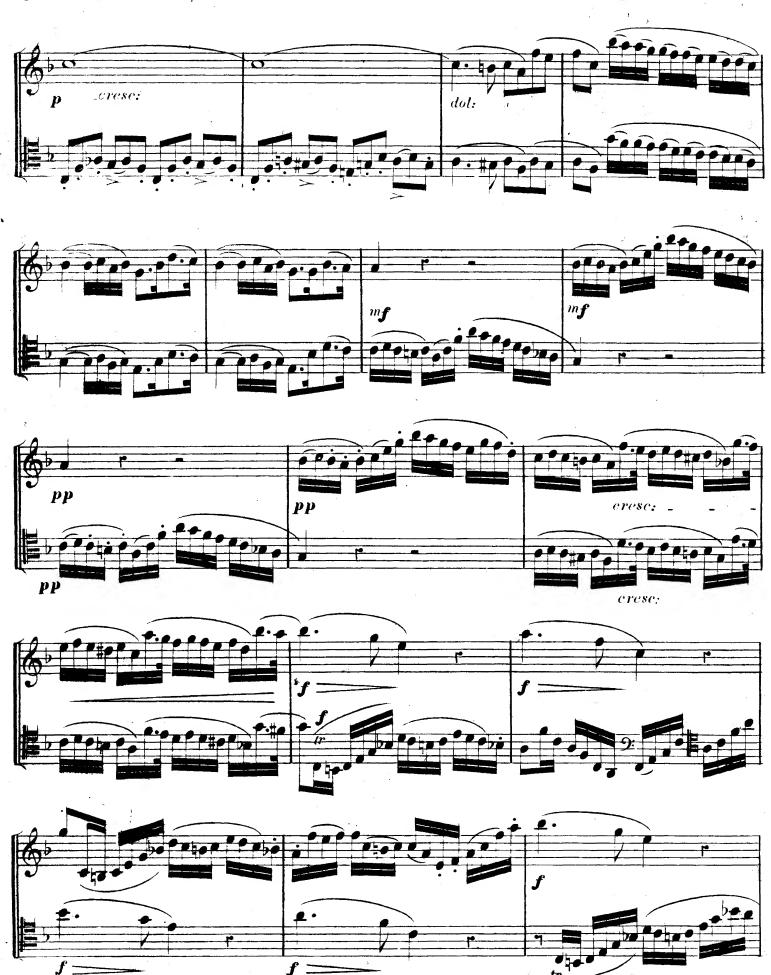
11712. R.



11712.R.







11712.R.



11712. R.



11712. R.



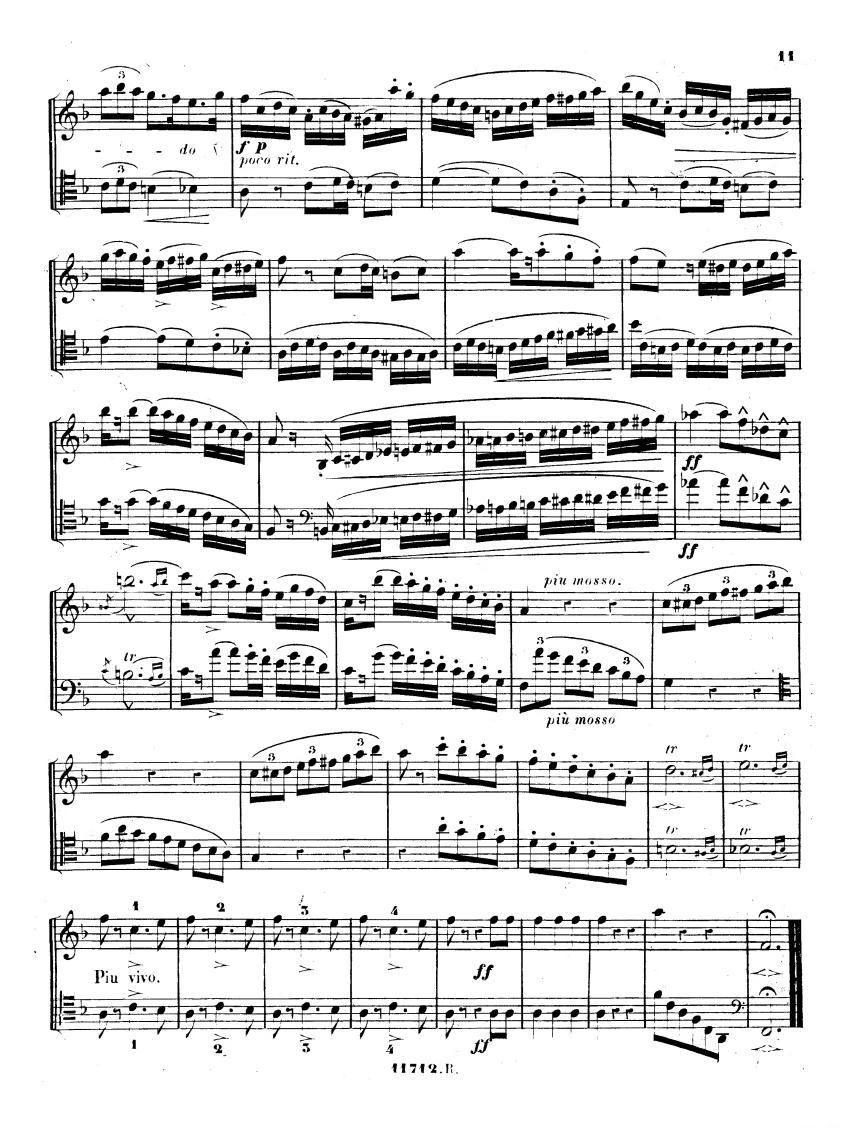


11712.R.



11712,R.





; 

#### CONCERTINO

pour

#### E. JANCOURT.

1



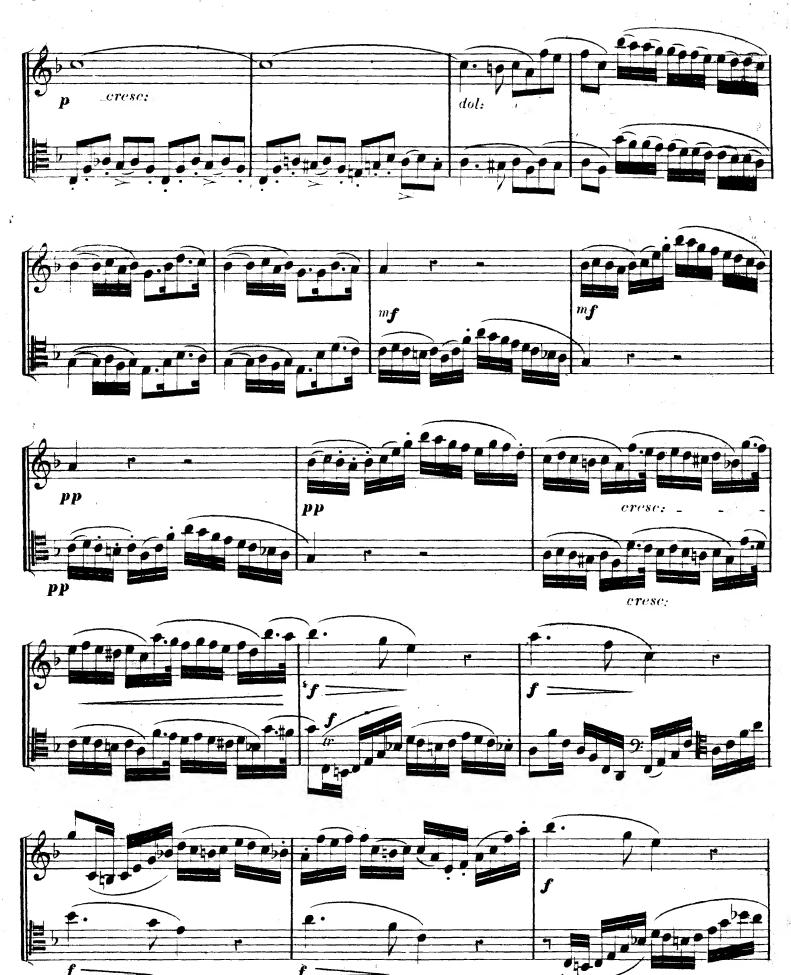
11712. R.



44719.R.







11712.R.



11712. R.



11719. R.





11712.R.



41712,R.



11719.B

